

指向思维品质培养的高中英语写作教学实践研究

倪美娟

新疆维吾尔自治区喀什第二中学, 新疆 喀什 844000

摘要: 思维品质培养可以促使学生在思维的助力下, 辩证地看待事物的发生及发展, 对事物有自己独到的见解, 同时善于条理清晰地表达自己的观点, 建立相对积极健康的人际关系, 并持续作用于学生个体的学习及成长过程中, 助力学生发展。尤其对于高中生而言, 拥有较高的品质思维, 对其慎选人生方向, 正视学习问题, 转变学习策略, 实现阶段性学习、成长目标, 具有重要辅助作用。因此, 在高中英语教学中, 教师应注重对高中生进行思维品质的培养。高中英语写作教学本身就具有非常强的思维特点, 借助其对学生进行思维培育, 可达到事半功倍的效果。本文对指向思维品质培养的高中英语写作教学实践进行研究, 着重强调了指向思维品质培养的高中英语写作教学特点, 结合现实情况提出写作教学策略, 助力高中生思维品质的培养。

关键词: 思维品质; 高中英语; 写作教学

中图分类号: G633.41

文献标识码: A

文章编号: 1672-8181 (2024) 09-0085-03

《普通高中英语课程标准(2017年版2020年修订)》指出, 英语学科核心素养主要包括语言能力、文化意识、思维品质和学习能力。其中, 思维品质指思维在逻辑性、批判性、创新性等方面所表现的能力和水平。思维品质的发展有助于提升学生分析和解决问题的能力, 使他们能够从跨文化视角观察和认识世界, 对事物作出正确的价值判断。高中英语写作教学活动中, 对学生进行基于思维培养的教育引导, 有利于促使学生认识到思维成长给自己带来的影响, 继而主动配合教师, 积极参与思维培育写作活动, 逐步提升个体的思维水平。该过程中, 教师依据学生英语写作特点、认知水平, 对其进行针对性的教学, 促使学生在教学活动中获得思维上的发展, 逐步提升思维品质。为达到这一目的, 教师还需将教育思想落地, 与现实教学情况进行联系、对比, 从教材、教学目标、教学形式、教学评价等多方面合理布局, 改善英语写作教学格局, 对学生进行听、说、读、写全面素养的培育, 促使学生在教学活动中感受到英语写作的乐趣及有效表达所带来的成就感, 促使学生对英语写作教学有一个更加全面、深刻的认识, 继而主动参与到写作活动中, 以文化涵养、认知发展为支撑, 提升个体的英语写作、语言表达能力。

一、指向思维品质培养的高中英语写作教学特点

指向思维品质培养的高中英语写作教学, 具有目标明确、内容相对丰富及价值导向明显等特点。并且,

整个教学活动中, 师生的互动性更强。教师以思维品质培养为导向, 需借助互动引发学生思考, 并深化思考, 助力思维成长^[1]。许多教师也会结合现实情况创新教学方法, 而这也是此类写作教学的难点。方法创新不仅要考虑兴趣激发、话题引导性, 更需注意能否打破思维定式, 在夯实学生写作基础的同时, 促使学生的思维真正得到发展。

同时, 在当前高中英语写作教学中也存在一些不足之处, 比如部分教师拘泥于课本知识的学习, 而没有让学生进行更深层次的学习与训练; 不重视学生的个人体验与想法, 对学生的主观能动性和个人感情体验有所忽略。

二、指向思维品质培养的高中英语写作教学策略探究

在高中英语写作教学活动中, 强调对学生进行思维培育, 还需从教学主体出发, 使学生自主参与到英语写作思维训练中, 更多感受思维提升带来的影响, 继而更好地培养自身的思维能力。

(一) 设问导入话题, 调动学生写作思维

在高中英语教学中, 教师可以借助相应话题的引入, 引发学生思考的同时, 带动其逐步深入分析、研究相应问题, 形成一种思维推力, 逐步促进思维的发展, 促进其思维提升。此时话题的选择极其重要, 既要能够引起学生的注意, 又要引发学生主动思考, 便于后续教学活动的开展。

以高一英语必修第一册 Unit 5 Languages around

作者简介: 倪美娟 (1975—), 女, 江苏吴江人, 正高级教师, 本科, 主要从事高中英语写作教学研究。

the world 为例,教师应注意话题的成功引入,引发学生主动思考,需围绕“languages”“the world”进行,同时贴近学生日常生活,激发学生主动思考^[2]。如结合高中生的年龄特点,确定其对语言的认识已经达到了一定程度,部分目标明确、自主意识较强的学生已经开始学习、了解多种语言,甚至已经掌握多门语言。此时围绕本课重点,发起话题时,可以“How many languages do you know?”激发学生的回答兴趣,尤其是一些已经拥有多种语言基础的学生,当其说出汉语、英语、西班牙语、韩语等且学生的注意力明显集中时,可进一步提问“What is the language?”,辅以“What is the difference between Chinese and English?”等辨析类问题,可深化对“语言”这一内容的探讨。学生借由教师引入的话题,也能够非常轻松地了解本课学习重点,继而在目标导向下有意识地思考语言相关内容,以回答教师的问题。这对深化英语语言思维,并借此提升思维品质极为有利^[3]。如从多维角度分析问题,同样是语言,各个国家、地区语言特色的背后,代表着民族文化、地域文化的不同,与地区人类文明的发展关系密切。学生在自由表达中能够感受表达的乐趣,并将相关资料整理出来,写一篇与语言相关的文章。此时教师就要善于对学生有针对性引导。如对于积极参与的学生,予以专业写作引导,在兴趣基础上提升其英语表达能力;对态度相对平淡的学生,可以小组实践方式,引导其继续搜索相关资料,形成组内意见,以口语的方式分享至小组群,可促使学生正视英语表达,从敢于表达开始到学会表达,从而具备较高的表达能力。

(二) 写作前小组讨论,训练思维的发散性

写作的前提是“知道要写什么”,换言之,明确写作目标,以此指导落笔,知道用词、造句。而具体写什么,可以由生活体验得来,也可以由学习感悟得来。教师在引导学生进行写作练习前,应先就“写什么”的问题进行深入分析。文字是观念、态度的一种表达,因此可借助团队力量,通过小组讨论等,结合小组成员意见,培养发散思维的同时促使学生逐步明确写作内容。

以高一英语必修第一册 Unit 4 *Natural disasters* 为例,本单元写作任务是读后续写,即阅读所给文章,在其基础上进行续写。“一千个读者,就有一千个哈姆雷特”,每个人阅读文章的感受、感悟都不同,言论出发点也会有所不同。学生在阅读给出的文章“Steve was the most amazing person...”时理解不同,且由于每个学生英语基础都不同,理解程度也会有所不同。教师可依据学生日常表现及其英语水平,将学生分成若干实

力相当的小组,引导学生就本文内容予以分析、研究,了解本文表达的核心观点^[4]。如就“What did Steve and I go through?”这一内容进行讨论,过程会涉及“What was done?”“How did we respond?”等内容,教师引导学生围绕整篇文章讨论具体内容及其想表达的思想,为真正的续写做准备。整个过程中,教师可以辅助学生整理思路,如通过人物、地点、时间、事件等串联起整篇文章,大致确定文章要讲述的内容;在明确内容的基础上发散思维,设想“What happens next?”,为续写奠定思维基础。

(三) 运用思维导图布局,培养学生的逻辑性思维

思维品质培养中,思维导图必不可少。思维导图不仅可以帮助学生厘清阅读思路,更可促使学生在绘制导图的过程中发现问题,继而在发现问题、解决问题的过程中,促使意识维度打开,以具体了解内容、明确写作方向为导向,潜意识形成逻辑推理意识,逐步深入探寻问题的重点^[5]。

仍以高一英语必修第一册 Unit 4 *Natural disasters* 单元写作教学为例,结合本单元内容,已经能够确定“Steve was the most amazing person...”想要表达的主题,需要的是串联所有信息,确定主题、续写思路,完成续写任务^[6]。如本文中“After planning the trip...”“Finally...”等语句,是此次旅程的时间线,围绕人物、地点、时间、事件等信息可以画出形态各异的思维导图。笔者建议教师不要直接为学生画图,而是引导学生自主绘画,并借助续写起始段“Later, as we stood by...”“Suddenly...”等内容,以时间线为参考,思考故事发展及地点转换的可能,并将续写方向体现在思维导图中,同样以人物、地点、时间、事件等列出各种可能情况,既帮助学生持续发散思维,也可以帮助学生厘清续写思路,明确续写方向,保证续写内容与原文内容衔接紧密,中心思想表达连贯,确保续写质量,同时促进学生思维水平提升。

(四) 借助教学评价,培养学生批判性思维

教学评价可以促使学生明确自己在写作中的优势与劣势,如部分学生语法知识掌握扎实,部分学生则思维较活跃,对主题方向的把握比较准确,但文字表达能力有所欠缺,常用的语句就固定的几种,如表达“我想……”时惯用“I think...”,形成了一定语言定式,对自主表达能力提升较为不利。

以高一英语必修第二册 Unit 4 *History and traditions* 为例,在明确写作主题的基础上,教师可借助多元评价,对学生进行全方位引导,使其形成一定的批判性思维,尤其是在与同学的观点进行对比时更容易形成一种批判态度,将其引入写作过程,利于提高写作深

度^[7]。如就“历史与传统之间的关系”这一内容进行分析时,教师组织学生以地区历史及特色文化为基础,分组进行实践调查,形成材料性内容,并让学生以写作的方式发表自己的看法。最后,教师可开展一场“历史与传统的关系辨析”辩论赛,引导学生各抒己见,自由发表自己的观点,当有学生表示“中华优秀传统文化是历史的积淀”时,其他同学可以举证证实或反驳这一说法。在辩论的过程中学生能够形成批判意识,助力批判性思维的发展^[8]。

(五)设计跨学科英语写作活动,培养学生的综合性思维

英语课程兼具人文性与工具性,其课程内容涉及不同领域,开展学科融合是有效落实课程内容的重要途径。在高中英语写作教学中,跨学科写作是一种重要的教学策略,旨在通过整合不同学科的知识与技能,培养学生的综合性思维。学生在语言学习和社会实践相结合的活动中进行深入研究和分析,不仅可以提升自主探究能力和英语表达能力,还能加深他们对其他学科知识的理解和应用。同时,跨学科英语写作活动也能培养学生的跨学科思维,引导他们学会从不同角度观察记录、表达观点。例如,在地理课上学习气候变化相关知识之后,英语教师可以要求学生用英语撰写一篇与全球变暖有关的文章。这样的任务要求学生将地理课学习的知识和数据与英语写作课结合起来,从而培养他们的综合性思维。

教师应鼓励学生利用不同领域的资源和信息丰富其写作内容。例如,当学生在撰写有关自然科学的文章时,他们可以参考科学期刊、研究报告或科普书籍

中的资料,这不仅可以帮助他们获得准确的科学知识,还能提高他们的信息筛选和处理能力。同时,教师还可以引导学生通过查找网络资源、翻阅图书馆藏书等多种途径搜集和引用信息,提升他们的信息素养。

三、结束语

综上所述,高中生已经初步具备较为成熟的思想,因此,英语教师对高中生进行思维引导、品质培育,具有一定的实践基础。但仍需注意方式方法的选择,设计与高中生思维认知相匹配的内容,不能过于幼稚、肤浅,也不能一味“拔高”思想,而应进一步了解每个高中生的实际情况,采用现代教学手段,对其进行针对性教学,并进行综合性的思维引导及培育,助力其思维品质提升,促使其英语学科核心素养全面提升。

参考文献:

- [1]封丽.思维训练在高中英语写作教学中应用的要点分析[J].文理导航,2021(25):46-47
- [2]王蓉蓉.谈高中英语写作教学中的思维训练方法[J].读与写,2021(28):94-95.
- [3]林明月.高中英语写作教学中学生英语思维能力提升策略[J].吉林省教育学院学报,2021(10):91-94.
- [4]程瑛瑛.浅谈高中英语写作教学中批判性思维的培养策略[J].学周刊,2021(2):51-52.
- [5]钟志娟.基于思维品质培养的高中英语写作教学探索[J].英语教师,2021(16):31-34.
- [6]邢伟国.高中英语创意写作教学中的思维品质和语言能力同步提升的研究[J].情感读本,2021(30):124-126.
- [7]孙荣荣.高中英语写作教学中的思维训练途径探索[J].百科论坛电子杂志,2020(14):1062.
- [8]李娉婷.核心素养下高中英语写作教学中批判性思维培养研究[J].海外英语(下),2020(12):210-211.